



UFAL

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES

EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016
EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo - FAU

09 - Projeto Gráfico - Design - Assistente A - 40h DE - FAU

D9


PADRÃO DE RESPOSTA DO PAA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR		INSTITUIÇÃO
MARIANA HENNES SAMPAIO KSH		UFAL
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
1. Conhecimento teórico	<ul style="list-style-type: none">- Domínio do conteúdo na área de estudo do concurso (Projeto Gráfico – Design);- Consistência na fundamentação teórica, contemplando conceitos específicos e a terminologia técnica pertinente aos tópicos apresentados;- Demonstração da articulação entre o conhecimento teórico e as áreas de ensino, pesquisa e extensão do curso de Design, de acordo com o Projeto Pedagógico do Curso.	
2. Capacidade de raciocínio e expressão	<ul style="list-style-type: none">- Domínio da linguagem oral e escrita, de acordo com as normas da língua portuguesa e condizentes com a linguagem acadêmica,- Estrutura lógica do pensamento e argumentação- Boa oratória (clareza e dicção compreensível);- Coerência na organização dos argumentos;- Demonstração de segurança e domínio das propostas apresentadas;- Capacidade de expressão durante a arguição.	
3. Capacidade de articulação entre atividades de ensino, pesquisa, extensão e administração	<p>Demonstração dos métodos de trabalho a serem implementados nas atividades que constituem os pilares da atividade, bem como as ações de planejamento estratégico passíveis de aplicação no âmbito institucional, de acordo com os princípios e metas estabelecidos no Regimento Geral e no Projeto Pedagógico do Curso de Design da UFAL.</p> <p>Coerência das articulações as atividades de ensino, pesquisa e extensão, no âmbito da graduação, da pós-graduação e da gestão colegiada do Curso de Design/FAU, vislumbrando suas possíveis conexões com a metodologia didático-pedagógica dos conteúdos da área de estudos em questão (Projeto Gráfico – Design).</p>	

ASSINATURAS:


Examinador(a)

Maceió – AL, 29 de Julho de 2016.



UFAL

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES

EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016
EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo - FAU

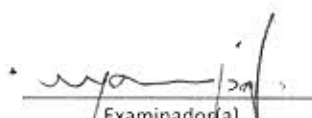
09 - Projeto Gráfico - Design - Assistente A - 40h DE - FAU

D11

INSTRUMENTO INDIVIDUAL DE AVALIAÇÃO – PAA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO		
NÚMERO DE INSCRIÇÃO:	0001215134	
NOME DO CANDIDATO/A:	EVA ROLIM MIRANDA	
NOTA INDIVIDUAL		
NOME DO EXAMINADOR/A:	MARIANA HENNES SAMPAIO LÔBO	
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM:	UFAL	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
FATOR	NOTA DO CANDIDATO	JUSTIFICATIVA
a) Conhecimento teórico – máximo de 3,0 pontos;	3,0	- Bom domínio do conteúdo na área de estudo do concurso (Projeto Gráfico – Design), com apresentação de propostas bem fundamentadas e pertinentes aos tópicos do PAA; - Articulação entre teoria e prática consistente, com apresentação de propostas interessantes para as áreas de ensino, pesquisa e extensão do curso de Design, de acordo com o Projeto Pedagógico do Curso.
b) Capacidade de raciocínio e expressão – máximo de 4,0 pontos;	3,8	- Demonstrou domínio da linguagem oral e escrita, de acordo com as normas da língua portuguesa e condizentes com a linguagem acadêmica, - Estrutura lógica do pensamento e argumentação satisfatórias, com demonstração de segurança e domínio das propostas apresentadas; - Apresenta certa dificuldade de expressão, pela rapidez com que articula as palavras.
c) Capacidade de articulação entre atividades de ensino, pesquisa, extensão e administração, na forma proposta no Anexo I – máximo de 3,0 pontos;	2,6	Candidata apresentou um diálogo coerente entre os eixos de ensino, pesquisa e extensão, embora não tenha demonstrado possíveis contribuições para as atividades de administração e gestão colegiada. Houve certa inconsistência na apresentação das atividades de ensino pelo desalinhamento das propostas com a carga horária das disciplinas e os tempos de aula, conforme consta no Projeto Pedagógico do Curso de Design da UFAL.
TOTAL	9,4	

ASSINATURAS:


Examinador(a)

Maceió – AL, 29 de Julho de 2016.

**UFAL**

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES

EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016

EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo - FAU


09 - Projeto Gráfico - Design - Assistente A - 40h DE - FAU

D11

INSTRUMENTO INDIVIDUAL DE AVALIAÇÃO – PAA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO		
NÚMERO DE INSCRIÇÃO:	0001212539	
NOME DO CANDIDATO/A:	RAFAELLA LOPES PEREIRA PERES	
NOTA INDIVIDUAL		
NOME DO EXAMINADOR/A:	MARIANA HENNES SAMPAIO LÔBO	
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM:	UFAL	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
FATOR	NOTA DO CANDIDATO	JUSTIFICATIVA
a) Conhecimento teórico – máximo de 3,0 pontos;	2,75	- Conhecimento teórico aprofundado, com bom domínio do conteúdo na área de estudo do concurso (Projeto Gráfico – Design); - Apresentou consistência na fundamentação teórica, com conceitos e termos técnicos adequados e pertinentes aos tópicos apresentados; - Demonstração da articulação entre o conhecimento teórico e as áreas de ensino, pesquisa e extensão do curso de Design, de acordo com o Projeto Pedagógico do Curso.
b) Capacidade de raciocínio e expressão – máximo de 4,0 pontos;	2,75	- Apresentou domínio da linguagem oral e escrita, de acordo com as normas da língua portuguesa e condizentes com a linguagem acadêmica; - Expressão e raciocínio bem articulados, embora tenha demonstrado pouco domínio das proposições durante a arguição, especialmente no que tange as questões vinculadas à realidade e potencialidades da docência numa instituição pública de ensino superior, bem como a realidade na qual ela propõe se inserir.
c) Capacidade de articulação entre atividades de ensino, pesquisa, extensão e administração, na forma proposta no Anexo I – máximo de 3,0 pontos;	1,5	A articulação foi inconsistente, As propostas foram muito amplas Demonstração pouco consistente dos métodos de trabalho das atividades propostas, bem como pouco entendimento das diretrizes do Projeto Pedagógico do Curso de Design da UFAL. A articulação entre as propostas foram pouco estruturadas com as atividades de ensino, pesquisa e extensão, com falhas entre as conexões com a metodologia didático-pedagógica dos conteúdos da área de estudos em questão (Projeto Gráfico – Design).
TOTAL	7,0	

ASSINATURAS:


Examinador(a)

Maceió – AL, 29 de Julho de 2016.